

6 mars 1962

Monsieur l'abbé Mogenet
12 rue des Chartreux
Louvain

Mon cher Président,

Un correspondant américain me demande si je puis trouver des documents relatifs à l'emploi des miroirs ardents chez les Grecs. D'après lui, ces miroirs auraient été connus dès -400 (Théophraste de Igne). Un auteur moderne sur les Arts Techniques et la Science des Anciens (Alb. Neuburger) aurait dit que du feu aurait été allumé par des miroirs en bronze argenté dès - 640.

Je ne possède aucune documentation sur ce sujet. Avez-vous une idée de la personne qu'on pourrait consulter ? Mon correspondant ajoute que toute indication sur les lentilles en cristal et les miroirs ardents dans l'antiquité, y compris le Proche-Orient, serait bienvenue.

Excusez-moi de vous importuner peut-être, mais vous connaissez mieux que moi les sources grecques. Merci d'avance de tout ce que vous pourriez me conseiller et croyez, mon cher Président, à mes sentiments les plus cordiaux.

H. Michel

Lourrain, le 8 mars. 62.

Cher Mousnier,

Dès la réception de votre lettre, je me suis mis en chasse, en quête de renseignements sur les miroirs ardents. Hélas, j'ai bien l'impression que votre correspondant américain a la dent trop longue: en fait, les témoignages littéraires - je ne crois pas que l'archéologie rende le moindre service en ce domaine - ne remontent pas très haut: A. Lefèvre, Euclide et Ptolémée, Lourrain 1948, p. 75 signale que Ptolémée "a pu exposer... la théorie des miroirs ardents et des lentilles convergantes, qui... devait avoir, à son époque, atteint un sérieux développement". Mais ce passage de Ptolémée est perdu! Plusieurs détails se lisent dans l'Optique de Damiaus (index).

table) qui cite un fragment attribué à Géminus
(I^es. de notre ère). Dans la Cartoptique du Pseudo-
Euctide (date?), il est question de miroir ardent
d'après Archimène : mais la chose est fort douteuse
(cf. G. RASKIN, De bronspiegel van Archimedes,
dans Philologische Studien 10, 1938-39, p. 109-118).
Il en est question également chez Apollonius de
Perge (III^e/II^e av. J.-C.), Dioclès (II^es. av. J.-C.) qui
a écrit un $\pi\epsilon\rho\eta\pi\tau\mu\nu$, perdu. Beaucoup
plus tard, Anthéonius de Tralles (VII^es.). Ouvrage
général : T.-H. MARTIN, Sur quelques instruments
fauvement attribués aux Anciens, dans Bull. di-
bbl. e di storia d. scienze matem. e fisiche IV,
1871, p. 165-238 (vieilli); J.-A. VOLGRAFF, De
Optica in de Ondheis, Leyden 1910. Cf aussi
J.-L. HEIBERG, Archiv. d. Mathematik u. Naturwiss.
im Altertum, München 1925, p. 77.

Quant au deigne de Théophraste, ^(11^e av. J.-C.)
l'ignore pas, mais ce doit être un faux du H.A.

Voilà tout ce que j'ai trouvé pour l'instant.

J'espère que ces quelques renseignements aideront
votre correspondant.

Veuillez croire, cher Musicien, à mes den-
timents les meilleurs,

J. L. D.

12, rue des Chartreux,
Louvain.